

МБДОУ «Детский сад №2 комбинированного вида» с. Зеленец  
«Быдсяма челядьёс 2 №-а видзанін» школабдз велёдан Зеленец сиктса муниципальной  
учреждение



Принято  
на педагогическом  
совете  
Протокол № 1  
от 31.08.2022

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 2  
комбинированного вида» с. Зеленец  
Богданова С.П.  
Приказ № 147 - ОД от «31» 08. 2022г.



# **Рабочая программа** **кружка** **технической направленности** **«Юный конструктор»** **для детей среднего возраста** **(4-5 лет)**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 2 комбинированного вида» с. Зеленец

Составитель: О. А. Кузьмина

### Актуальность

Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения. Она дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей каждого человека, расширение кругозора ребенка, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» включена конструктивно-модельная деятельность детей дошкольного возраста. В образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» выделена задача реализации самостоятельной творческой деятельности детей. Конструирование – означает создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов.

Данная программа составлена на основе примерной парциальной образовательной программы дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста технической направленности. (РОССИЙСКАЯ АССОЦИАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РОБОТОТЕХНИКИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР. РАОР).

Данная программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации деятельности педагога по развитию конструктивно - модельной деятельности детей.

Программа рассчитана на детей 4-5 лет. Работая индивидуально или парами, дети смогут учиться, создавая модели, проводя исследования и обсуждая идеи, возникающие во время работы. Применение конструкторов в детском саду, позволяет существенно повысить мотивацию дошкольников, организовать их творческую и исследовательскую работу, в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. Целью использования программы является овладение навыками начального технического конструирования, развитие мелкой моторики, изучение понятий конструкций и ее основных свойств (жесткости, прочности и т.д.), навык взаимодействия в паре или группе.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составляют:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Конструктивно-модельная деятельность позволяет ребенку с легкостью начинать ориентировочную деятельность, которая постепенно становится более целенаправленной и осмысленной, увлекает ребенка возможностью поэкспериментировать.

В результате конструктивно-модельной деятельности у ребенка появляется возможность создать продукт как репродуктивного, так и творческого характера (по собственному замыслу), что позволяет наиболее эффективно решать одну из основных задач работы с детьми дошкольного возраста – развитие самостоятельного детского творчества. Следует отметить, что новизна открытий, которые делает ребенок, носит субъективный для него характер, что и является важнейшей особенностью творчества ребенка дошкольного возраста.

Общеразвивающая направленность конструктивно-модельной деятельности детей дошкольного возраста (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей, поэтому содержание по развитию конструктивно-модельной деятельности может быть раскрыто на основе интеграции с содержанием других образовательных областей:

«Социально – коммуникативное» и «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками по поводу процесса и результатов конструктивно-модельной деятельности);

«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части элементарных математических представлений);

Концептуальная идея Программы предполагает целенаправленную работу по обеспечению воспитанников дополнительной возможностью удовлетворения творческих и образовательных потребностей для реализации новых компетенций, овладения новыми навыками и расширения круга интересов, посредством конструкторской деятельности с использованием LEGOконструктора.

Данная программа актуальна тем, что раскрывает для дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «ЛЕГО» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

#### **Характеристика возрастных особенностей воспитанников 4- 5лет**

Дети начинают заниматься лего-конструированием, как правило, со средней группы. Включение детей в систематическую конструкторскую деятельность на данном этапе можно считать одним из важных условий формирования способности воспринимать внешние свойства предметного мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения). Дети строят не только на основе показа способа крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа готового образца, умеют удерживать замысел будущей постройки. Для работы уже можно использовать графические модели. У детей появляется самостоятельность при решении творческих задач, развивается гибкость мышления. В течение года возрастает свобода в выборе материала, сюжета, оригинального использования деталей.

### **Предполагаемые результаты освоения программы:**

- \*Ребенок овладевает конструктивно – модельной деятельностью, проявляет инициативу и самостоятельность.
- \*Ребенок активно взаимодействует с детьми и взрослыми, участвует в совместном конструировании.
- \*У ребенка развита мелкая и крупная моторика, он может контролировать свои действия и управлять ими в работе.
- \*Ребенок может соблюдать правила безопасного поведения при работе с конструктором.
- \*Ребенок проявляет интерес к технической деятельности.

### **Промежуточные результаты освоения программы к пяти годам:**

1. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
2. Любит самостоятельно заниматься легоконструированием.
3. В соответствии с темой создает постройку, владеет техническими умениями в конструировании из LEGO-конструктора, освоил способы замещения форм, придания постройке устойчивости, прочности.
4. Проявляет элементы творчества.

### **Задачи рабочей программы**

В средней группе (с 4 до 5 лет) дети закрепляют навыки работы с конструктором LEGO DUPLO: знакомятся с основными деталями конструктора, способами скрепления кирпичиков, создают постройку по показу. В этом возрасте дошкольники учатся не только работать по плану, но и самостоятельно определять этапы будущей постройки, учатся ее анализировать. Во второй половине года добавляется форма работы - это конструирование по образцу, схеме.

### Цели и задачи Программы:

Цель Программы: создание организационных и содержательных условий, обеспечивающих развитие у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе легоконструирования.

### Задачи:

1. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; обучать конструированию по образцу, условиям, по собственному замыслу;
2. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
3. Пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность; развивать пространственное и техническое мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального).

### **Характеристика особенности развития технического детского творчества в среднем дошкольном возрасте**

Детское творчество, как один из способов интеллектуального и эмоционального развития ребёнка, имеет сложный механизм творческого воображения, делится на несколько этапов и оказывает существенное влияние на формирование личности ребёнка.

Техническое детское творчество в рамках конструктивно-модельной деятельности – это конструирование приборов, моделей, механизмов и других технических объектов. Процесс технического детского творчества условно делят на 4этапа:

Постановка технической задачи.

Сбор и изучение нужной информации.

Поиск конкретного решения задачи.

Материальное осуществление творческого замысла.

В дошкольном возрасте техническое детское творчество сводится к моделированию простейших механизмов и моделей.

## Этапы детского творчества

В творческой деятельности ребёнка выделяют три основных этапа:

- **Формирование замысла.** На этом этапе у ребёнка возникает идея (самостоятельная или предложенная родителем/воспитателем) создания чего-то нового. Чем младше ребёнок, тем больше значение имеет влияние взрослого на процесс его творчества. Чем старше становится ребёнок, тем больший опыт творческой деятельности он приобретает и учится воплощать изначальную задумку в реальность.
- **Реализация замысла.** Используя воображение, опыт и различные инструменты, ребёнок приступает к осуществлению идеи. Этот этап требует от ребёнка умения владеть выразительными средствами и различными способами творчества (рисунок, аппликация, поделка, механизм, пение, ритмика, музыка).
- **Анализ творческой работы.** Является логическим завершением первых этапов. После окончания работы, ребёнок анализирует получившийся результат, привлекая к этому взрослых и сверстников.

### **Формы и приемы организации работы совместной деятельности с детьми и родителями**

Методы, приёмы:

- **Наглядный**

Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

- **Информационно-рецептивный**

Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных), для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.

- **Репродуктивный**

Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)

- **Практический**

Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

- **Словесный**

Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

- **Проблемный**

Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

- **Игровой**

Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

- **Частично-поисковый**

Решение проблемных задач с помощью педагога.

### **Формы организации в процессе совместной деятельности с детьми:**

- |                                           |                                                             |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| - конструирование по образцу;             | - конструирование по условиям;                              |
| - конструирование по замыслу;             | - конструирование по простейшим чертежам, наглядным схемам; |
| - совместное конструирование с педагогом; | - работа с незавершёнными конструкциями;                    |
| - конструирование по воображению;         | - конструирование по словесному описанию;                   |
| - конструирование по модели;              | - тематическое конструирование.                             |

## **Технологии, используемые в процессе совместной деятельности детей и педагога:**

- \*Игровая технология;
- \*развивающие технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В.Давыдов);
- \*технология проблемного обучения;
- \*технология сотрудничества (В.Дьяченко, А.Соколов и др.);
- \*Проектная технология;
- \*ТРИЗ (Теория решения изобретательных задач);
- \*Информационные технологии.

### **Игровая технология**

Концептуальные идеи и принципы:

игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;

игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;

постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;

игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;

использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;

цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;

механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

### **Технология, опирающаяся на познавательный интерес**

Концептуальные идеи и принципы:

активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности);

обучение с учётом закономерностей детского развития;

опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребёнка»);

ребёнок является полноценным субъектом деятельности.

### **Технология проблемного обучения**

Концептуальные идеи и принципы:

создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;

целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;

проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;

проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;

проблемные методы - это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

## **Технология сотрудничества**

Концептуальные идеи и принципы:

позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;

уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;

неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;

диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители; сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;

сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю.

## **Проектная технология**

Концептуальные идеи и принципы:

развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;

особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;

способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы(технологии);

интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;

завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, или иной деятельности реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

## **Информационно-коммуникационные технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

компьютер – средство для интеллектуального развития детей и решения познавательных задач;

позволяет делать НОД более наглядной, интенсивной;

активизация мыслительных процессов (анализ, синтез и др.);

моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (виртуальные путешествия, экскурсии, сложное и вредное производство, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширить границы познания ребенка;

выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов при составлении программы, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;

в ходе выполнения того или иного задания ребенок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий;

при правильном выполнении программных задач формируется самооценка и самоконтроль, приобретает уверенность в собственных возможностях и способностях.

## Организация кружковых занятий

Конструктивно-модельная деятельность с использованием образовательных конструкторов, проводится во вторую половину дня по подгруппам - 8-12 человек, в специально оборудованном кабинете, 1 раз в неделю. Длительность занятий в средней группе 30 минут.

Учебная нагрузка составлена с учётом требований инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» и в соответствии с «Постановлением Главного Государственного Санитарного врача РФ от 26.03.2003 № 24».

При организации конструктивно-модельной деятельности детей дошкольного возраста можно использовать фронтальную, индивидуальную и подгрупповую формы. Возрастная группа делится на 2 подгруппы по 12-13 человек. Во всех возрастных группах в неделю проводится по 1 занятию на подгруппу воспитанников.

Педагог вправе менять последовательность изучения тем, опираясь на результаты педагогической диагностики.

Продолжительность детской деятельности устанавливается в соответствии с требованиями по регламенту, и не превышает 30 минут. В середине занятия могут проводиться физкультурные минутки, если они соответствуют теме занятия. Интервал между занятиями составляет не менее 10 минут.

Индивидуальные занятия проводятся с детьми по показателям на основе педагогической диагностики, состав подгрупп может меняться, в зависимости от конкретных целей и задач того или иного периода занятий и индивидуальных успехов каждого ребенка. Продолжительность индивидуальной работы – 5-15 минут, в зависимости от возрастных особенностей детей, направлена на осуществлении коррекции недостатков конструктивно-модельного развития воспитанников, создающих трудности в овладении Программой.

Обследование детей проводится ежегодно в сентябре, и апреле.

Индивидуальный план работы составляется педагогом на основе анализа карты ребёнка в сентябре и корректируется после промежуточного обследования в январе. В индивидуальном плане отражены направления работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе педагогической диагностики пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка.

## Содержание работы

Использование различных конструкторов, позволяет детям экспериментировать, вести широкую ориентировочно-поисковую деятельность, находить варианты решения одной и той же задачи, воплощать разнообразные замыслы:

- Организация кружковой работы;
- Создание условий для широкого самостоятельного детского экспериментирования с конструктором;
- Решение задач, направленных на формирования обобщённых способов конструирования;
- Самостоятельное конструирование по замыслу детей.
- Организация конструирования в тесной взаимосвязи с другими видами детской деятельности (игра, развитие речи, рисование).

## Принципы, на которых строится программа:

*Принцип творчества и успеха.* Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу.

*Принцип возрастной адекватности.* Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников.

*Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий,* поддержки инициативы детей.

*Принцип систематичности:* обучение, однажды начавшись, должно продолжаться в определенном режиме и ритме до достижения заданного результата.

*Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса,* основанный на интеграции содержания разных образовательных областей.

## Центр для развития конструктивно-модельной деятельности у детей 4-5 лет

### \*Схемы:

- схемы для построения моделей;
- карточки из наборов для творческого конструирования;
- инструкционные карты;
- рабочие тетради.

\*Дополнительный материал для конструирования.

\*Продукты детского творчества.

\*Фотографии работ детей.

\*Конструктор «Лего Дупло».

\*Конструктор «Kid kinex»

### Литература:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд. испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-368с.
2. Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Д/с № 2 комбинированного вида» с. Зеленц.
- 3.Комплексно – тематическое планирование средней группы.
4. М.С. Ишмакова «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС»
5. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2011.
6. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
7. Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: Академия, 2014. – 97 с.
8. Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду». Издательство Сфера,2012 год.
- 9.Электронные ресурсы [https:// vk.com|kriro\\_robotics\\_school](https://vk.com|kriro_robotics_school), <https://education.Lego.com|ru-ru>.

## Календарь тематических недель

Месяц	Тема блока	Название	задачи	содержание
<b>сентябрь</b>	«Здравствуй детский сад»	1 Знакомство с конструктором «Лего Дупло»	1.Познакомить с конструктором (название деталей, способы крепления). 2.Развивать интерес к легоконструированию.	Ознакомление с техникой безопасности. Создание модели по схеме.
		2 Знакомство с конструктором «Лего Дупло»	1.Познакомить с конструктором (название деталей, способы крепления). 2.Развивать интерес к легоконструированию.	Ознакомление с техникой безопасности. Создание модели по схеме.
	«Я все умею я все могу»	3 Знакомство с конструктором «Kid kinex» «Цветы»	1.Познакомить с конструктором (название деталей, способы крепления). 2.Развивать интерес к легоконструированию.	Ознакомление с техникой безопасности. Создание модели по схеме.
		4 Знакомство с конструктором «Kid kinex» «Осенний букет»	1.Познакомить с конструктором (название деталей, способы крепления). 2.Развивать интерес к легоконструированию.	Ознакомление с техникой безопасности. Создание модели по схеме.
<b>октябрь</b>	«Осень»	5 «Божья коровка»	1. Активизировать в речи детей различные словесные формы приветствия 2. Учить анализировать структуру объекта 3. Учить конструировать божью коровку из конструктора «Kid kinex».	1. игра «Знакомство». 2. рассматривание божьи коровки. 3. Физкультминутка «Божья коровка» 3. конструирование божьи коровки. 4. Музыкальная игра «Жук».
		6 «Гусеничка»	1. Познакомить детей с разнообразным миром насекомых; уточнить представление о внешнем виде гусениц. 2. Продолжать формировать интерес к конструированию предметов из лего. 3. Развивать чувство формы и цвета; совершенствовать технические умения и навыки в работе с конструктором.	В гости к детям приходит колобок и просит рассказать, кто такие гусеницы, зачем они нужны. Игра «Листья осенние тихо кружатся». Конструирование гусеницы.
		7 «Мышка»	1. Научить детей собирать из конструктора «Kid kinex» мышку для дидактической игры «Цветной сыр». 2. развивать навыки работы в парах. 3. Воспитывать усидчивость;	Чтение стихотворения «Была мышка важная». Рассказ сказки «Репка» совместно с детьми. Изготовление мышек из конструктора. Дид. игра «Цветной сыр».
		8 «Бобрята»	1. Познакомить детей с красной книгой. 2. Познакомить детей с интересными фактами из жизни животных. 3. Развивать конструкторские умения в изготовлении бобра из конструктора Kid kinex».	1. Красная книга «Что это?». 2. Беседа «Бобры какие они». 3. Дид. игра «Что ест бобер». 4. Работа с конструктором.

<b>ноябрь</b>	«Я в мире человек»	9 «Качели»	<p>1. Знакомство с понятиями «точка опоры», «равновесие», «масса тела» через строительство перекидных качелей.</p> <p>2. Создать условия для конструктивной деятельности детей по созданию перекидных качелей.</p> <p>3. Вызвать интерес детей к проведению экспериментальной деятельности с качелями.</p>	Проблемная ситуация Маша и Витя хотят качаться на качелях, но у них не получается, почему? Беседа с детьми, обсуждение. Рассматривание строения качелей и механизма их движения. Постройка качелей из лего конструктора «Дупло».
	«Моя родина – Россия»	10 «Мы построим новый дом»	<p>1. Продолжать знакомить детей с конструктором Лего Дупло,</p> <p>2. Развивать умение строить из конструктора дом.</p> <p>3. Учиться правильно и быстро ориентироваться в пространстве.</p> <p>4. Развивать внимание, способность сосредоточиться, память, мышление.</p>	Маленькие человечки строят город и просят о помощи. Дети с помощью волшебной палочки превращаются тоже в маленьких человечков. Рассматривание деталей лего, беседа о том с чего надо начинать строительство дома, из каких частей состоит дом. Изготовление города для человечков.
		11 «Кормушка для птиц»	Закреплять понятия «высокий», «низкий». Учить выполнять задания по условиям. Развивать творчество, воображение, фантазию.	Презентация «Жизнь пернатых зимой». Обсуждение проблемы: как помочь птицам. Изготовление кормушек для птиц.
	«Неделя ПДД»	12 «Грузовик»	<p>1. Учить создавать модель грузовика по схеме (продолжать учить анализировать схемы, выделяя основные части изображения).</p> <p>2. Развивать представления о форме, величине, цвете фигур.</p> <p>3. Развивать интерес к конструированию.</p> <p>4. Воспитывать умение принимать поставленную воспитателем задачу; стремиться к результату.</p>	Воспитатель вносит коробку, в которой находится грузовик. Задает загадку, дети отгадывают – это грузовик, который привез с собой груз. Дети рассматривают и рассказывают из каких частей он состоит, для чего нужен грузовик, рассматривают груз который привез грузовик. Подвижная игра «Машины». Дети собирают из лего конструктора грузовик и обыгрывают свои постройки.
<b>декабрь</b>	«Новый год»	13 «Поезд с подарками»	<p>1. Учить детей составлять из конструктора поезд.</p> <p>2. Развивать конструкторские умения.</p> <p>3. Закреплять счет до 5.</p> <p>4. Воспитывать желание помогать ближнему.</p>	В гости к детям приходит гномик и рассказывает о том, что его поезд должен развести подарки, но он сломался. Гномику нужна помощь, дети рассматривают поезд, который нельзя уже отремонтировать и воспитатель предлагает им собрать новый, помочь гномику.

		14«Гномики – помощники деда мороза»	1.Учить детей работать в парах. 2.Развивать конструкторские умения. 3.Воспитывать умение доводить начатое дело	Ознакомление с эталонами цвета, выделение пропорциональных особенностей объекта. Создание объекта по рисунку.
		15 «На чем ездит дед мороз»	Содействовать созданию построек по заданию взрослого. Развитие конструктивных навыков, пространственного воображения. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных на основе представлений.	Ознакомление с эталонами цвета, выделение пропорциональных особенностей объекта. Создание объекта по рисунку.
		16 «Елочка гори».	Развивать образное мышление в процессе практических действий при выполнении творческого задания по собственному замыслу.	Рассматривание готовых конструкций. Исследование деталей для конструирования. Самостоятельное конструирование по образцу. Решение проблемной ситуации. Участие в выставке детских работ.
<b>январь</b>	«Зима»	17 «Волк»	Создание условий для развития образного мышления и овладения практическими навыками при выполнении задания по выполнению по образцу.	Беседа «Жители леса». Рассматривание иллюстраций диких животных. Рассматривание и обсуждение готовой конструкции.
		18 «Как живет зимой крокодил»	Развивать логическое мышление в процессе конструирования крокодила.	Беседа «Как живет крокодил». Участие в игровой деятельности. Самостоятельное решение проблемной ситуации. Участие в конструировании. Коллективная работа в малой группе.
		19 «Кто поможет снег убрать» (экскаватор)	Развивать пространственное мышление в процессе конструирования на заданную тему.	Участие в беседе. Самостоятельное составление описательного рассказа. Самостоятельное выполнение игрового задания.
		20 «Орешки для белочки»	Овладеть новыми конструкторскими умениями в процессе создания модели белки.	Участие в беседе. Знакомство с новым стихотворением. Конструирование по образцу.
<b>февраль</b>	«Неделя доброты»	21 «Поможем слонику»	Познакомить детей с особенностями строения слоника.	Беседа о жизни животных Африки. Просмотр видеофильма. Обсуждение. Рассматривание картин. Создание своей постройки.

		22 «Черепашка по имени Наташка»	Научить последовательным практическим действиям при конструировании черепахи.	Беседа «Кто такая черепаха». Просмотр презентации «Водная жизнь океана». Конструирование по образцу.
	«Защитники отечества»	23 «Самолеты взлетают ввысь»	Формировать представления детей о разных видах самолетов.	Беседа «История создания первого самолета». Виды самолетов: пассажирские, грузовые, военные самолеты. Рассматривание иллюстраций. Составление описательного рассказа по картинкам. Решение исследовательской задачи: сходство и различие моделей самолетов (пассажирский, грузовой, военный).
		24 «Ракета в космос полетела»	1. Развитие умения ориентироваться в пространстве, конструкторских умений и навыков. 2. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество. 3. Учить видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, их функциональное назначение. 4. Развивать чувство симметрии и эстетического цветового решения построек	Воспитатель читает письмо от Незнайки, который приглашает их в гости на луну. Дети размышляют на чем можно до луны долететь. Презентация «Виды транспорта». Педагог подводит детей к тому что на луну можно долететь только на ракете. Рассматривание схемы ракеты. Беседа о составных частях ракеты. Как они изображены на схеме. Строительство постройки по схеме. Подвести к тому, что ракета сможет отправиться в полёт только если она будет построена правильно.
<b>март</b>	«8 марта»	25 «А я маме цветок подарю»	Познакомить с конструкцией из серии «Цветы» в процессе создания коллективной работы.	Игра «Собери цветок», рассматривание готовой конструкции, создание моделей.
	«Мир вокруг нас»	26 «Динозавры»	Содействовать созданию построек по заданию взрослого. Развитие конструктивных навыков, пространственного воображения. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе представлений, полученных на основе представлений.	Игра «Чудесный мешочек» (угадай что лежит). Дети на ощупь определяют фигурки динозавров, рассматривают их, беседуют о их происхождении. В парах воссоздают фигурки динозавров из лего.

		27 «Откуда кран пришел»	Научить последовательным практическим действиям при конструировании крана.	Воспитатель говорит детям о том, что получила письмо от Почемучки, в котором он хочет узнать откуда взялся подъемный кран. Беседа с сопровождением показа, кто такие строители, как они работают. Конструирование крана по образцу.
	«Неделя безопасности»	28 «Сижу, дом сторожу» (собака)	Выделение пропорциональных особенностей объекта. Обучение планированию этапов создания постройки.	Беседа «Сижу дом сторожу». Просмотр презентации «Собака – друг человека». Конструирование по образцу.
<b>апрель</b>	«Весна»	29 «Бабочка»	1. Учить детей работать в парах. 2. Развивать конструкторские умения. 3. Воспитывать умение доводить начатое дело	Участие в беседе. Знакомство с новым стихотворением. Конструирование по образцу.
		30 «Бабочка»	Содействовать созданию построек по рисунку самостоятельно подбирая детали.	Рассматривание и обсуждение постройки готовой модели. Как укрепить конструкцию. . Познавательно -исследовательская Самостоятельное создание устойчивой конструкции.
		31 «Наш аквариум»	Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе полученных представлений. Познакомить со способами соединения деталей конструкции	Ознакомление с основными эталонами цвета и формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Создание модели по инструкционной карте.
		32 «Кораблик»	Дать первичные представления о кораблях. Учить строить более сложную постройку. Развивать внимание, навыки конструирования.	Выделение структуры объекта, установление взаимосвязи с практическим назначением. Подбор деталей для конструкции. Анализ полученных работ.
<b>май</b>	«Неделя патриотического воспитания»	33 «На поле танки грохотали»	Овладеть новыми конструкторскими умениями в процессе создания модели устойчивой постройки.	Беседа «На поле танки грохотали». Рассматривание и обсуждение постройки готовой модели. Как укрепить конструкцию. . Познавательно -исследовательская Самостоятельное создание устойчивой конструкции.

«Книжка на неделю»	34 «Я читаю книжку сидя»	Формировать представления детей о разных видах мебели.	Закрепление основных эталонов цвета и формы, величины. Выделение пропорциональных особенностей объекта. Создание модели по инструкционной карте.
«Мама, папа, я - спортивная семья»	35 «Футболисты на поле»	Направлять действия детей на выделение структуры объекта и установление ее взаимосвязи с практическим назначением.	Рассматривание и обсуждение постройки готовой модели. Как укрепить конструкцию. . Познавательная -исследовательская Самостоятельное создание устойчивой конструкции.
«Вот и стали мы на год взрослее»	36 «Моя фантазия»	Содействовать созданию построек по заданию взрослого. Развитие конструктивных навыков, пространственного воображения. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов на основе полученных представлений	Рассматривание и обсуждение постройки готовой модели. Как укрепить конструкцию. . Познавательная -исследовательская Самостоятельное создание устойчивой конструкции.